

Sara Markovic

staatlich anerkannte Logopädin, Musicaldarstellerin mit Bühnenreife

Seit acht Jahren bin ich als Logopädin tätig. Ergänzend dazu habe ich als Lehrlogopädin für Kindersprache und Rhinophonie an der IB Schule für Logopädie Freiburg unterrichtet.

Meine Vorausbildung in Gesang, Tanz und Schauspiel sowie meine Tätigkeit als Musicaldarstellerin prägen meine therapeutische Arbeit maßgeblich. Der Körper ist für mich das Zuhause des Menschen – er leitet uns durch Bewegung und Energie durch das Leben. Auf jeden Reiz folgt eine Reaktion: So arbeitet jeder Muskel, ebenso wie unser Gehirn.

Aus dieser Haltung heraus gestalte ich meine logopädische Arbeit ganzheitlich, körperorientiert und individuell auf die Bedürfnisse meiner Patient*innen abgestimmt.

Ich arbeite mit allen logopädischen Störungsbildern.

Meine Therapieschwerpunkte dabei sind:

- Stimmtherapie
- manuelle Stimmtherapie
- Sprachentwicklungsstörungen
- Aussprachestörungen
- Dysarthrie

Fort- und Weiterbildungen:

- Craniosacrale- und Muskelfaszienarbeit in der Logopädie
- Manuelle Stimmtherapie n. Gabi Münch
- Popgesang Voicelab die STIMMEN-Akademie
- Sensorische Integration in der Kindertherapie